



Perspektive: Kollektivarbeit

Workshop und performative Aufstellung von Stefan Krüskemper & Kerstin Polzin

**Montag, 3. Oktober 2011, ab 15.00 Uhr, Nachbarschaftshaus der Pfefferwerk Stadtkultur g
mbH, Aktionsraum, Fehrbelliner Straße 92, 10119 Berlin**

In einer Klausurveranstaltung am Tag der deutschen Einheit hinterfragen die Künstler Stefan Krüskemper & Kerstin Polzin mittels ihrer Intervention »superconstellation« die Methoden der Kooperation und Zusammenarbeit in kreativen Berufen. Wo liegen die Potentiale des Miteinanders? Wie lassen sich Problemfelder entschärfen? Mit der Performance sollen sich tiefer liegende und abstrakte Perspektiven von produktiver Zusammenarbeit eröffnen.

Eingeladen sind alle selbstbeauftragt Tätigen, insbesondere Kunstkollektive und Arbeitskooperationen, an der Veranstaltung teilzunehmen. Die Veranstaltung wird aufgezeichnet. Es entstehen keine Kosten. Wir bitten um verbindliche Anmeldung unter mail@superconstellation.info

Die Berliner Forschungsgruppe von Stefan Krüskemper & Kerstin Polzin untersucht performativ Fragestellungen zu Kunst und öffentlichem Raum. Praktischer Ansatz ihrer Intervention »Superconstellation« ist eine gleichermaßen performative wie diskursive Untersuchungsmethode, die abstrakte Fragestellungen anhand von Raumpositionen und Körperwahrnehmungen erlebbar und gestaltbar macht. Der Workshop ist Teil der von der Karin-Abt-Straubinger-Stiftung geförderten Projektreihe in der heutige Arbeitsbedingungen und Wirklichkeitsbelange künstlerischer Praxis im gesellschaftlichen Kontext untersucht werden.

Weiter Informationen und Termine der Forschungsgruppe finden Sie unter:
www.superconstellation.info